

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
КАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНІКА**



Педагогічний факультет

Кафедра педагогіки та освітнього менеджменту імені Богдана Ступарика

СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

ETWINNING І СУЧАСНІ ТЕХНОЛОГІЇ ПРОФЕСІЙНОЇ ОСВІТИ

Рівень вищої освіти: перший (бакалаврський)
Освітня програма «Професійна освіта. Цифрові технології»
Спеціалізація А5 Професійна освіта (за спеціалізаціями)
Галузь знань 01 Освіта/Педагогіка

Затверджено на засіданні кафедри педагогіки та
освітнього менеджменту імені Богдана Ступарика
Протокол № 09 від 21 січня 2026 р.

1. Загальна інформація	
Назва дисципліни	Etwinning і цифрові технології професійної освіти
Викладач (-і)	Деренюк Мар'яна Петрівна – доктор філософії, асистент кафедри педагогіки та освітнього менеджменту
Контактний телефон викладача	097-809-66-26
Е-mail викладача	mariana.dereniuk@cnu.edu.ua
Формат дисципліни	Очний/заочний
Обсяг дисципліни	3 кредити ЄКТС, 90 год.
Посилання на сайт дистанційного навчання	https://d-learn.pnu.edu.ua/
Консультації	Очно/дистанційно (вівторок 14:00-16:00)
2. Опис навчальної дисципліни	
<p>Навчальна дисципліна «eTwinning і цифрові технології професійної освіти» спрямована на формування у здобувачів вищої освіти цілісного уявлення про можливості використання цифрових технологій та міжнародної освітньої платформи eTwinning у професійній діяльності сучасного педагога. Курс орієнтований на розвиток цифрової, комунікативної, проєктної та міжкультурної компетентностей, необхідних для ефективної роботи в умовах цифрової трансформації освіти та міжнародної співпраці.</p> <p>У межах дисципліни розглядаються теоретичні та практичні засади функціонування платформи eTwinning, особливості організації міжнародної освітньої взаємодії, використання цифрових інструментів для комунікації, спільної діяльності та створення освітнього контенту. Значна увага приділяється проєктній діяльності в міжнародному освітньому середовищі, розвитку креативного мислення, цифрової творчості, міжкультурної комунікації та впровадженню інноваційних підходів до навчання. Особливий акцент робиться на використанні сучасних цифрових сервісів для створення інтерактивного освітнього середовища, розвитку навичок командної роботи та реалізації міжнародних освітніх проєктів.</p> <p>Навчальна дисципліна передбачає вивчення таких ключових аспектів:</p> <ul style="list-style-type: none"> • теоретичні засади діяльності платформи eTwinning та її роль у сучасному освітньому просторі; • цифрові технології та інструменти для організації міжнародної освітньої співпраці; • особливості проєктної діяльності у міжнародному цифровому середовищі; • пошук партнерів та організація міжкультурної комунікації в eTwinning; • створення та реалізація міжнародних освітніх проєктів; • розвиток цифрової компетентності та цифрової творчості майбутніх педагогів; • використання елементів гейміфікації та інтерактивних технологій у міжнародній освітній діяльності; • оцінювання результативності міжнародних проєктів та презентація їх результатів. <p>Практичний компонент дисципліни передбачає роботу з платформою eTwinning, створення профілю учасника міжнародної освітньої спільноти, аналіз успішних міжнародних проєктів, розроблення власних проєктних ідей, створення цифрового освітнього контенту та використання сучасних онлайн-інструментів для організації командної взаємодії. Здобувачі освіти навчаються здійснювати пошук міжнародних партнерів, планувати спільну діяльність, організовувати міжкультурну комунікацію, використовувати цифрові технології для реалізації освітніх ініціатив та презентувати результати власної проєктної діяльності.</p> <p>Дисципліна є актуальною в умовах цифровізації освіти, розвитку міжнародної співпраці та інтеграції України до європейського освітнього простору. Її зміст сприяє підготовці конкурентоспроможних фахівців, здатних ефективно використовувати цифрові технології, реалізовувати міжнародні освітні проєкти, працювати в мультикультурному середовищі та впроваджувати інноваційні підходи у професійній діяльності.</p>	
3. Мета та цілі навчальної дисципліни	
<p>Мета: формування у здобувачів вищої освіти цілісного уявлення про можливості міжнародної освітньої платформи eTwinning та сучасних цифрових технологій як інструментів професійного розвитку, міжнародної співпраці та реалізації освітніх проєктів; розвиток цифрової, проєктної, комунікативної та міжкультурної компетентностей, необхідних для ефективної діяльності в умовах</p>	

цифрової трансформації освіти; формування здатності проектувати, реалізовувати та презентувати міжнародні освітні ініціативи із застосуванням сучасних цифрових інструментів.

Цілі:

засвоєння теоретичних основ функціонування платформи eTwinning, її принципів, можливостей та ролі у сучасному європейському освітньому просторі;
формування розуміння особливостей міжнародної освітньої співпраці та організації спільної діяльності в цифровому середовищі;
розвиток навичок використання цифрових технологій та онлайн-інструментів для комунікації, взаємодії та створення освітнього контенту;
формування вмінь проектування та реалізації міжнародних освітніх проєктів із використанням можливостей платформи eTwinning;
оволодіння інструментами пошуку партнерів, організації міжкультурної взаємодії та налагодження міжнародної співпраці;
розвиток навичок командної роботи, цифрової комунікації та спільного створення освітніх продуктів у міжнародному середовищі;
формування здатності використовувати інноваційні освітні технології, елементи гейміфікації та інтерактивні методики в міжнародній проєктній діяльності;
ознайомлення з принципами цифрової безпеки, цифрової етики та академічної доброчесності в умовах міжнародної онлайн-взаємодії;
формування вмінь здійснювати моніторинг, оцінювання результатів та презентацію міжнародних освітніх проєктів;
розвиток готовності до професійного саморозвитку, участі у міжнародних освітніх ініціативах та інтеграції у європейський освітній простір.

4. Програмні компетентності та результати навчання

Інтегральна компетентність – здатність розв’язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в професійній освіті, що передбачає застосування певних теорій і методів педагогічної науки та інших наук відповідно до спеціалізації і характеризується комплексністю та невизначеністю умов.

Результатом вивчення дисципліни має бути сформованість таких компетентностей:

Загальні компетентності (ЗК):

ЗК 05. Здатність приймати обґрунтовані рішення.

ЗК 07. Здатність вчитися й оволодівати сучасними знаннями.

ЗК 08. Здатність працювати в команді.

Спеціальні (фахові) компетентності (СК):

СК 15. Здатність спрямовувати здобувачів освіти на прогрес і досягнення.

СК 17. Здатність реалізовувати навчальні стратегії, засновані на конкретних критеріях для оцінювання навчальних досягнень.

Програмні результати навчання:

ПР 05. Володіти культурою мовлення, обирати оптимальну комунікаційну стратегію у спілкуванні з групами та окремими особами.

ПР 07. Аналізувати та оцінювати ризики, проблеми у професійній діяльності й обирати ефективні шляхи їх вирішення.

ПР 08. Самостійно планувати й організовувати власну професійну діяльність і діяльність здобувачів освіти і підлеглих

5. Організація навчання

Обсяг навчальної дисципліни

Вид заняття	Загальна кількість годин
лекції	12
семінарські заняття / практичні / лабораторні	18
самостійна робота	60

Ознаки навчальної дисципліни

Семестр	Спеціальність	Курс	Нормативний / вибірковий
---------	---------------	------	--------------------------

2	A5 Професійна освіта (за спеціалізаціями)	4	Вибірковий
Тематика навчальної дисципліни			
Тема	Кількість годин		
	лекції	заняття	сам. робота
Тема 1. Теоретичні засади eTwinning та цифрових технологій у професійній освіті. Поняття цифрового освітнього середовища та міжнародної освітньої співпраці. eTwinning як платформа для професійної взаємодії, комунікації та реалізації міжнародних освітніх проєктів. Історія становлення та розвитку eTwinning у європейському освітньому просторі. Цифрові технології в сучасній професійній освіті: сутність, функції та напрями використання.	2		4
Тема 2. Цифрові інструменти та онлайн-середовища eTwinning. Цифрові платформи та сервіси для організації міжнародної освітньої взаємодії. TwinSpace як середовище спільної діяльності учасників eTwinning-проєктів. Використання хмарних технологій, інтерактивних ресурсів та онлайн-інструментів для створення цифрового освітнього контенту.	2		4
Тема 3. Проєктна діяльність у середовищі eTwinning. Міжнародний освітній проєкт: сутність, структура та особливості реалізації. Етапи створення eTwinning-проєкту: від ідеї до реалізації. Пошук партнерів та організація міжнародної співпраці. Формулювання мети, SMART-цілей та очікуваних результатів проєкту.	2		4
Тема 4. Креативність та інноваційні підходи в eTwinning-проєктах. Креативне мислення як складник професійної компетентності сучасного педагога. Методи генерації ідей у міжнародній проєктній діяльності. Використання сторітелінгу, дизайн-мислення, візуалізації та інтерактивних методик у створенні eTwinning-проєктів.	2		4
Тема 5. Гейміфікація та мотивація в міжнародному цифровому освітньому середовищі. Гейміфікація як інструмент підвищення мотивації та залучення учасників освітнього процесу. Ігрові механіки та цифрові інструменти в	2		4

еТwinning-проектах. Використання бейджів, рейтингів, челенджів, інтерактивних завдань та цифрових винагород у міжнародній освітній діяльності.			
Тема 6. Цифрова комунікація та міжкультурна взаємодія у середовищі еТwinning. Особливості міжкультурної комунікації у міжнародних освітніх проєктах. Цифровий етикет та ефективна онлайн-взаємодія у професійному середовищі. Формування навичок командної роботи та міжнародної співпраці засобами цифрових технологій.	2		4
Тема 1. Реєстрація та навігація на платформі еТwinning.		2	4
Тема 2. Аналіз можливостей цифрових інструментів еТwinning для освітньої діяльності.		2	4
Тема 3. Пошук партнерів та створення міжнародної проєктної команди.		2	4
Тема 4. Проєктування концепції міжнародного еТwinning-проєкту.		2	4
Тема 5. Розроблення цифрового освітнього контенту для еТwinning-проєктів.		2	4
Тема 6. Використання методів креативного мислення у міжнародній проєктній діяльності.		2	4
Тема 7. Інтеграція елементів гейміфікації в еТwinning-проєкти.		2	4
Тема 8. Організація міжкультурної комунікації та співпраці у цифровому середовищі.		2	4
Тема 9. Презентація та оцінювання результатів міжнародного еТwinning-проєкту.		2	4
ЗАГ:	12	18	60
6. Система оцінювання навчальної дисципліни			
Загальна система оцінювання навчальної дисципліни	<p>Оцінювання здійснюється за національною шкалою оцінювання на основі 100-бальної системи та системою ECTS. (Див. Положення про організацію освітнього процесу та розробку основних документів з організації освітнього процесу у Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника та Порядок організації та проведення оцінювання успішності здобувачів вищої освіти Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника. .)</p> <p>Форма підсумкового контролю – залік.</p> <p>Оцінювання здобувачів освіти здійснюється за накопичувальною системою. Розподіл балів є таким:</p>		

- практичні заняття – 50 балів (50%);
- тестування до практичних занять – 25 балів (25%);
- індивідуальний (творчий) проєкт – 25 балів (25%).

Максимальна кількість балів – 100.
Мінімальна кількість балів для позитивного зарахування дисципліни – 50 балів.

Обов'язковий мінімум для зарахування:

- не менше 25 балів за роботу на практичних заняттях;
- не менше 15 балів за тестування;
- не менше 10 балів за індивідуальний (творчий) проєкт.

Здобувач, який за підсумком усіх видів поточного контролю не набрав 50 балів, має право на повторне складання заліку (відомість №2) після ліквідації академічної заборгованості на консультаціях викладача.

Шкали оцінювання		
університетська	національна	шкала ЄКТС
90-100	зараховано	A
80-89		B
70-79		C
60-69		D
50-59		E
26-49	не зараховано	FX
1-25		F

Вимоги до письмових робіт

Упродовж вивчення дисципліни здобувачі освіти виконують письмові роботи у формі тестових завдань та індивідуального (творчого) проєкту.

Тестування проводиться на платформі дистанційного навчання університету (<https://d-learn.pnu.edu.ua/>).

Тести спрямовані на перевірку:

- засвоєння теоретичного матеріалу;
- розуміння основних понять і категорій дисципліни;
- уміння застосовувати знання у практичних ситуаціях;
- сформованість аналітичного мислення.

Максимальна кількість балів за кожен тест – **100 балів**, які переводяться у підсумкову оцінку відповідно до коефіцієнта електронного журналу. Загальна вага тестування у структурі підсумкової оцінки становить **25 балів (25%)**.

Тест вважається складеним успішно за умови отримання не менше 60% правильних відповідей.

Індивідуальний (творчий) проєкт є обов'язковим видом письмової роботи та передбачає самостійне опрацювання визначеної теми з елементами аналізу, узагальнення та практичного застосування матеріалу.

Проєкт повинен відповідати таким вимогам:

	<ul style="list-style-type: none"> • обсяг – 10–15 сторінок (без списку використаних джерел); • наявність чіткої структури (вступ, основна частина, висновки, список джерел); • використання актуальних наукових та навчально-методичних джерел; • дотримання академічної доброчесності; • належне технічне оформлення (шрифт, інтервал, поля, посилання). <p>До проєкту додається мультимедійна презентація. Максимальна оцінка – 25 балів.</p>
Практичні заняття	<p>Практичні заняття спрямовані на формування професійних умінь і навичок, розвиток аналітичного мислення та застосування теоретичних знань у практичній діяльності.</p> <p>Під час занять здобувачі:</p> <ul style="list-style-type: none"> • беруть участь в обговоренні питань теми; • виконують ситуаційні вправи та практичні кейси; • презентують результати роботи; • проходять поточне тестування; • застосовують інтерактивні та цифрові інструменти навчання. <p>Максимальна кількість балів за практичну роботу протягом семестру – 50 балів.</p>
Вимоги до індивідуального завдання	<p>Індивідуальний (творчий) проєкт виконується обсягом 10–15 сторінок (без урахування списку джерел) та включає: вступ; 3-4 розділи основної частини; висновки; список використаних джерел; додатки (за потреби).</p> <p>До проєкту додається презентація, підготовлена у PowerPoint, Google Slides або Canva. Максимальна оцінка – 25 балів.</p> <p>Критерії оцінювання:</p> <p>23–25 балів – повне та логічне розкриття теми, самостійність, практична цінність, якісна презентація;</p> <p>19–22 бали – достатній рівень розкриття теми з незначними недоліками;</p> <p>15–18 балів – часткове розкриття теми, помилки в оформленні;</p> <p>1–14 балів – формальний характер роботи або невідповідність вимогам.</p>
Умови допуску до підсумкового контролю	<p>До підсумкового контролю (заліку) допускаються здобувачі освіти, які виконали всі передбачені навчальною програмою види робіт та набрали мінімально необхідну кількість балів за результатами поточного контролю.</p> <p>1. Обов'язкові умови допуску:</p> <p>1. Виконання всіх видів навчальної діяльності, передбачених робочою програмою дисципліни (практичні заняття, тестування, індивідуальний (творчий) проєкт).</p>

	<p>2. Набір не менше 50 балів за результатами поточного контролю.</p> <p>3. Набір мінімально встановлених балів за кожним видом роботи:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ не менше 25 балів – за практичні заняття; ○ не менше 15 балів – за тестування; ○ не менше 10 балів – за індивідуальний (творчий) проєкт. <p>4. Відсутність академічної заборгованості.</p> <p>5. Відпрацювання всіх пропущених занять.</p> <p>2. Порядок відпрацювання пропущених занять Пропущені заняття підлягають обов'язковому відпрацюванню незалежно від причин пропуску.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пропущені заняття з поважних причин відпрацьовуються за індивідуальним графіком, погодженим із викладачем. • Пропущені заняття без поважних причин відпрацьовуються протягом двох тижнів після пропуску. • Формами відпрацювання можуть бути: усне опитування, виконання додаткового практичного завдання, проходження тестування або підготовка письмової роботи за темою заняття. <p>3. Умови направлення на додатковий контроль Здобувач освіти, який:</p> <ul style="list-style-type: none"> • не виконав усі передбачені види робіт у встановлений термін; • або набрав менше 50 балів за результатами поточного контролю; • або не ліквідував академічну заборгованість, <p>направляється на додатковий контроль (талон №2). У такому випадку здобувач зобов'язаний доопрацювати всі невиконані завдання, повторно пройти контрольні заходи та ліквідувати академічну заборгованість у терміни, визначені чинним Положенням про організацію освітнього процесу.</p> <p>4. Врахування результатів Усі відпрацьовані завдання та повторно отримані оцінки враховуються в загальній системі оцінювання знань та впливають на підсумковий результат з дисципліни.</p>
Підсумковий контроль	<p>Форма контролю – залік. Залікова (підсумкова) оцінка (макс. 100 балів) формується шляхом сумування балів, отриманих за всі види діяльності протягом семестру.</p>

7. Політика навчальної дисципліни

Академічна доброчесність: Дотримання академічної доброчесності засновується на ряді положень та принципів академічної доброчесності, що регламентують діяльність здобувачів вищої освіти та науково-педагогічних працівників університету. Ознайомитися з «Положенням про запобігання академічному плагіату та іншим порушенням академічної доброчесності у навчальній та науково-дослідній роботі здобувачів освіти Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника (Редакція 2)» можна за покликанням:

<https://efund.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/172/2024/02/34-05-polozhennia-pro-zapobihannia-akademichnomu-plahiatu.pdf>

Відвідування занять: Якщо здобувач пропустив практичне заняття, необхідно виконати всі практичні завдання, передбачені даним заняттям, пройти тестування та отримати відповідну оцінку. Лекційні заняття не відпрацьовуються, але знання лекційного матеріалу обов'язкове.

Здобувач вищої освіти, який не набрав 25% (сума балів за практичні заняття і самостійну роботу) до екзаменаційної роботи не допускається. У такому випадку до початку сесії здобувач може отримати допуск, відпрацювавши всі заняття і виконавши всі передбачувані види робіт, зокрема, виконання самостійної роботи, тестування у системі дистанційного навчання (<https://d-learn.pnu.edu.ua>). Студент, який не набрав мінімум 50 балів за курс, має право перездати екзамен на талоні №2, №3 відповідно до «Положення про порядок повторного вивчення навчальних дисциплін (кредитів ECTS) в умовах ECTS (Редакція 4)»

<https://efund.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/172/2023/09/polozhennia-pro-povtorne-vyvchennia-dystsyplin-kredytiv-ects-v-umovakh-ects.pdf>

Лекції, тестові завдання, завдання для самостійної роботи, а також додаткові ресурси для засвоєння змісту курсу є доступними на сайті дистанційного навчання. Консультації щодо виконання самостійної роботи можна отримати щовівторка в аудиторії 510 (вул. Бандери, 1) або в режимі онлайн, за допомогою e-mail, viber, telegram, zoom.

Студент, який навчається за **індивідуальним графіком**, має опрацювати самостійно весь матеріал і виконати всі види контролю відповідно до «Положення про порядок навчання здобувачів вищої освіти за індивідуальним графіком у Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника»

https://efund.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/172/2023/05/02-07.44_2022-polozhennia-pro-poriadok-navchannia-zdobuvachiv-vyshchoi-osvity-za-indyvidualnym-hrafikom-u-prykarpatskomu-natsionalnomu-universyteti-imeni-vasylia-stefanyka.pdf

Неформальна освіта: Порядок здобуття неформальної освіти та визнання її результатів регламентує «Положення про визнання результатів навчання, здобутих шляхом неформальної освіти, в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника (Редакція 3)»

https://efund.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/172/2023/05/02-07.33_2022-polozhennia-pro-vyznannia-rezultativ-navchannia-zdobutykh-shliakhom-neformalnoi-osvity-v-prykarpatskomu-natsionalnomu-universyteti-imeni-vasylia-stefanyka.pdf

Також здобувачі вищої освіти можуть самостійно на платформах Prometheus, Coursera, edEx, edEra, FutureLearn та інших опановувати матеріал для перезарахування результатів навчання.

8. Рекомендована література

Базова

1. Білик В., Костирко В. Інформаційні технології та системи: навчальний посібник. Київ: Центр навчальної літератури, 2006. 232 с.
2. Використання QR-кодів в освітньому процесі. URL: http://zw.ciit.zp.ua/index.php/Використання_QRкодів_в_освітньому_процесі
3. Віртуальна та доповнена реальність: як нові технології надихають вчитися. URL: <https://osvitoria.media/opinions/virtualna-tadopovнена-realnist-yakoyu-mozhe-but-y-suchasna-osvita/>
4. Григоренко Т., Семенов, О. (2025). Від контенту до компетентностей: як проектна діяльність змінює парадигму навчання у закладі вищої освіти. *Вісник Черкаського національного університету імені Богдана Хмельницького*. 2025. № (2). С. 5-12.
5. Дзигоський А. Проектна діяльність як технологія професійної підготовки фахівців до інновацій. *Соціальна робота та соціальна освіта*. 2025. № 1 (14). С. 206-214.
6. Литвиченко Д. С. Грантово-проектна діяльність як засіб формування ключових компетенцій здобувачів вищої освіти в умовах онлайн-навчання. *Науковий часопис НПУ імені МП Драгоманова. Серія корекційна педагогіка та спеціальна психологія*. 2024. № 46. С. 59-66.
7. Ляшенко Р. О., Бабенко Т. В. Проектна діяльність як засіб соціалізації особистості в процесі професійної підготовки. *Наукові записки*. 2024. № 214. С. 244-249.
8. Сокур М. Еко-інновації для сталого розвитку: сучасний стан, механізми фінансування та проектна діяльність. *Modeling the development of the economic systems*. 2023. № 4. С. 84-91.

9. Струтинська О. В. Трансформація освіти в умовах розвитку цифрового суспільства: європейський досвід та перспективи для України. *Науковий вісник Південноукраїнського національного педагогічного університету імені К. Д. Ушинського = Scientific bulletin of South Ukrainian National Pedagogical University named after K. D. Ushynsky*: 2020. № 3 (132). С. 71-88.

10. Товканець Г., Кізіма Є. (2025). Особливості цифровізації університетської освіти в європейських країнах. *Молодь і ринок*. 2025. № 2 (234). С.17-22.

Додаткова

1. Akdemir A. eTwinning in Language Learning: The Perspectives of Successful Teachers. *Journal of Education and Practice*. 2017. № 8(10). S. 182-190.
2. Acar S., Peker, B. What Are the Purposes of Teachers for Using the eTwinning Platform and the Effects of the Platform on Teachers?. *Acta Didactica Napocensia*. 2021. № 14(1). s. 91-103.
3. Başaran M., Kaya Z., Akbaş N., Yalçın, N. Reflection of eTwinning activity on teachers' professional development in project-based teaching process. *Journal of Education, Theory and Practical Research*. 2020. № 6(3). S. 373-392.
4. Demir N., Kayaoğlu M. Multi-dimensional foreign language education: The case of an eTwinning project in Turkey. *Computer Assisted Language Learning*. 2022. № 35(9). S. 2201-2238.
5. Gökbulut, B. A study to determine the eTwinning-related views of the teachers in the eTwinning network countries, and their digital literacy levels. *Journal of Teacher Education and Lifelong Learning*. 2023. № 5(1). S. 18-37.
6. Culebras H. B., Ruiz R. S., Cirugeda, I. L. eTwinning and teachers' needs: A systematic review. *Digital Education Review*. 2026. № 48. s.268-286.
7. Kokoç, M., Karaca, B., Er, F. Z. How eTwinning scaffolds pedagogical transformation through generative AI: a European cross-national study. *European Journal of Teacher Education*, 2026, s.1-23.
8. Lewis S., Decuypere M. 'Out of time': Constructing teacher professionalism as a perpetual project on the eTwinning digital platform. *Tertium comparationis*, № 29(1). S. 22-47.

Викладач:

доктор філософії,
асистент кафедри педагогіки та
освітнього менеджменту
імені Богдана Ступарика

Мар'яна ДЕРЕНЮК